

Studio Diplome 2022-2023 Semestri I: Moduli përgatitor "Metoda Metoda të kërkimit të aplikuar në arkitekturë"

	Atelier A	Atelier B	Atelier C	Atelier D
1	Ada Vata	Albano Ago	Afërdita Malaj	Adisa Xhebexhia
2	Adea Dema	Alfredo Koroveshi	Aisha Muja	Alba Koka
3	Ajkena Shameti	Alteo Ruko	Alba Golemi	Aleks Ndoci
4	Albert Tatari	Amarda Rrapo	Aleksia Guranjaku	Alessandra Mema
5	Anastas Zisi	Ambra Bregu	Alketa Gjoni	Alkida Neziri
6	Armela Kodheli	Amikeda Cenaj	Ana Turhani	Ambri Pelinku
7	Armonda Halilaj	Ana Mehmeti	Anja Asllani	Ana Kondi
8	Blendi Celaj	Artenisa Pulleja	Artenisa Alinani	Anita Kica
9	Blerta Kaçorri	Benedeta Goraj	Artjola Haxhiaj	Antonela Methoxha
10	Brikena Iseberi	Daniel Jakaj	Blerina Prifti	Arba Topalli
11	Denida Ndreka	Dario Mankollari	Denis Danja	Arjela Xharo
12	Denis Domi	Diamanta Durmishi	Dorian Shehu	Armela Kanxha
13	Dori Rexhmati	Eklisa Korbi	Edisarda Qinami	Artiola Oshafi
14	Drilona Prendi	Elida Mazreku	Elena Klefti	Bardha Krasniqi
15	Edesa Malçi	Elvis Jubani	Elja Lika	Bernard Cobani
16	Eduard Boduri	Endrion Elezi	Elvisa Prejsi	Dhespina Propollogu
17	Elizë Zefi	Enkeleda Teska	Fiona Gramo	Dritan Bello
18	Enida Dumani	Enxhi Meta	Florinda Boçe	Eljan Skura
19	Ester Brojaj	Erestina Jaupi	Fludina Shima	Elsa Lleshi
20	Evelina Beqiri	Erisa Demhasa	Ina Bega	Enriko Bardhoku
21	Evisa Saraçi	Etion Galushi	Iris Bulku	Eva Vitaj
22	Fioralba Shema	Florida Zenelaj	Kevin Gaxhja	Fleur Cela
23	Fjoralba Goxho	Gerald Sakti	Klajdi Bezati	Gledis Mehmeti
24	Florina Drizi	Gjon Pepkolaj	Klaudia Biba	Greisa Zeneli
25	Jona Bakollari	Greta Heqimaj	Klaudia Marku	Ira Dumi
26	Kamila Alla	Igli Boraj	Kristina Gramo	Joana Paço
27	Kasandra Canaj	Junita Shehu	Luemins Kasemi	Klea Dautaj
28	Kei Shalari	Kejdi Hoxha	Luena Rusi	Klementina Kamolli
29	Klaudia Makaj	Lediana Gurabardhi	Marina Nurçe	Klesta Shehi
30	Lea Tabaku	Lorena Kapxhillari	Megi Duka	Klevis Broshka
31	Livia Zefi	Megi Hoxha	Megi Qezi	Klevis Sulejmanaj
32	Luka Lulaj	Megi Lilo	Orgesa Xixi	Kristela Buzmi
33	Lusja Bulku	Milena Vrapj	Oriona Kadiasi	Laura Uruçi
34	Mariglen Gramo	Patrik Gila	Paola Gjipali	Mariana Bardhi
35	Markela Cejku	Razie Lika	Parim Bomova	Migena Loka
36	Megi Metoshi	Renaldo Hasani	Poliana Carka	Redisa Prençi
37	Oksana Baxho	Semiramida Brama	Reida Lala	Sajkema Sejdijs
38	Rigersa Alizoti	Sindi Bilbili	Roaldo Hoti	Selman Pira
39	Rigersa Kaçani	Sisilia Nukaj	Saki Hajdari	Sibora Cejku
40	Shpat Mulliqi	Teuta Elezi	Sara Braho	Sidorela Koçi
41	Stefano Begaj	Xheni Krosi	Sara Lloshi	Sihana Kasmi
42	Uesta Mice	Xheni Manoli	Serena Kurti	Silvi Koçibelli
43	Xhensila Meçi	Xhesiana Brahimaj	Shaban Penxho	Tea Bardhi
44	Xhesika Seferaj	Xhesilda Myrtaj	Sokol Mitrojorgji	Xhenikea Ndoj
45	Xhesila Përkeqi		Tiziana Lohja	Zeqirje Pasho

Kalendari	Orë	Data
Java 1	5	04.11.2022
Java 2	5	11.11.2022
Java 3	5	18.11.2022
Java 4	5	25.11.2022
Java 5	5	02.12.2022
Java 6	5	09.12.2022
Java 7	5	16.12.2022
Java 8	5	23.12.2002
Java 9	5	...
Java 10	5	...
Java 11	5	...
Java 12	5	...

Kontrolli 1

Shkurt 23

Fragment nga Rregullorja e Programit të Studimit MSH në
Arkitekturë, Profil Arkitekt

Neni 18

DIPLOMIMI

1. Procedurat e kryerjes së procesit të diplomimit në këtë program studimi kryhen konform përcaktimeve të rregullores së zhvillimit kurrikular të UPT-së, Rregullores së Fakultetit të Arkitekturës dhe Urbanistikës si dhe Rregullores së Departamentit të Arkitekturës. Ky nen vendos rregullat normative të marrëdhënieve që krijohen midis subjekteve të përfshira në procesin e diplomimit, të cilat përcaktojnë të drejtat e detyrimet e diplomantëve, rregullat për organizimin e procesit si dhe raportet e tyre me organet drejtuese dhe strukturat e tjera të FAU. Pikat e këtij neni kanë për qëllim të sigurojnë kuadrin e brendshëm juridik të nevojshëm për mbarëvajtjen e procesit të diplomimit, të sigurojnë rregulla të njëjta për disiplinën studentore dhe administrative, si dhe të garantojnë standarde të cilësisë në hartimin e tezës së diplomës
2. Në programin e integruar të studimeve të ciklit të dytë “Master Shkencor në Arkitekturë-Profil Arkitekt”, lënda “Studio Diplome” zhvillohet në semestrin e 10-të të vitit të V-të të studimeve.
3. Parakushte të marrjes së temës së Diplomës

Parakushte të marrjes së temës së Diplomës

Studenti duhet të ketë shlyer frekuentimin në modulin “Metoda të kërkimit të aplikuar në arkitekturë” (K1) në mënyrë që të ndjekë Studion e Diplomës në semestrin X.

Studenti duhet të ketë fituar minimumi 180 kredite nga tre vitet e para dhe 75 kredite nga viti i katërt dhe i pestë në mënyrë që të mund të marrë temën e diplomës dhe të ndjekë Studion e Diplomës në semestrin X.

4. Aspekte didaktike
Një Kredit Diplomë në Programin e Studimit M.Sh. në Arkitekturë (Profil Arkitekt) është i barabartë me 5 orë në auditor dhe 20 orë punë individuale e studentit.

- Orët në Auditor: $5 \times 15 = 75$ orë gjithsej në auditor
- Orë të zhvilluara nga udhëheqësi: 20 orë
- Orët në auditor të zhvilluara nga Studio e Diplomës: $75 - 20 = 55$
- Kontrolli përfundimtar i diplomës: 7 orë
- Orët Javore të zhvilluara nga Studio e Diplomës: $(55 - 7) / 12 = 4$ orë / javë

5. Teza e diplomës është një punë e pavarur dhe krijuese e studentit në formën e një projekti apo studimi me karakter përgjithësues në fushat e Arkitekturës dhe disiplinave të lidhura drejtpërdrejtë me formimin e marrë gjatë zhvillimit të programit të studimit.

Teza e diplomës përmban një sërë detyrash e kërkesash, mënyra e shtrimit e të cilave i jep mundësi studentit, që nëpërmjet njohurive të fituara gjatë periudhës së shkollimit dhe punës konkrete studimore e projektuese, të tregojë aftësitë e tij profesionale dhe kompetencën për të kryer studime e projekte në fushën e Arkitekturës.

Teza e diplomës është e lidhur me disa disiplina të përafërta dhe mund të jetë individuale ose kolektive (dy-tre studentë), në rastet e tezave studimore komplekse. Në rastet e punimeve kolektive, studentët kanë të ndarë çështjet që do të trajtojnë, duke respektuar një ndarje afërsisht të barabartë të volumit të punës që do të kryejnë.

Temat për tezat e diplomës orientohen dhe miratohen nga Studioja e Diplomës e ngritur nga DA. Studiot hartojnë fushat e kërkimit të cilat shërbejnë si udhëzues për propozimet e temave.

Diplomantët paraqesin për miratim kërkesat me temat e propozuara si dhe udhëheqësin. Formulari i propozimit të temës dhe udhëheqësit duhet të jetë i shoqëruar me një dokument 1-2 faqe A4 ku specifikohet dhe argumentohet propozimi, këndvështrimi i diplomantit dhe pritshmërinë në realizimin e temës. Ky dokument duhet të jetë i firmosur nga diplomanti dhe udhëheqësi.

Studenti ka të drejtë të shprehë dëshirën e tij në lidhje me tezën e diplomës që kërkon të zhvillojë, si dhe udhëheqësin e tij. Studioja e diplomës shqyrton të gjitha kërkesat specifike të studentëve, duke i orientuar dhe harmonizuar ato me fushat e kërkimit, pa cenuar nivelin e cilësinë e punimeve të diplomave.

6. Teza e diplomës zhvillohet nën mbikëqyrjen e Studios së Diplomës. Udhëheqësi dhe Studioja e Diplomës janë përgjegjës për ecurinë dhe mbarëvajtjen e temës dhe procesit të diplomimit. Diplomanti zgjedh një Udhëheqës në Departament ose jashtë tij i cili miratohet nga Drejtuesi i Departamentit. Kriteret që duhet të përmbushë Udhëheqësi i diplomës vendosen nga DA. Udhëheqësi duhet të shprehë pëlqimin me shkrim për udhëheqjen e temës së diplomës.
 - a) Udhëheqësi i temës së diplomës përgatit programin e punës së diplomantit, duke vendosur edhe afatet e përafërta të përfundimit të çdo pike të programit. Studenti duhet të respektojë afatet e vendosura për të bërë të mundur mbrojtjen me sukses të temës në sesionin normal të mbrojtjes së diplomës.
 - b) Udhëheqësi përcakton grafikun e konsultimeve të programuara me studentin, përgjatë të cilit konsultohet dhe kontrollohet puna e bërë sipas programit të miratuar. Grafiku i konsultimeve është i detyrueshëm të zbatohet nga studenti.
 - c) Para mbrojtjes së tezës së diplomës, udhëheqësi rishikon dhe miraton punimin e kryer nga studenti. Ai jep mendimin e tij me shkrim, ku deklarohej realizimi i programit të punës të tezës së diplomës, niveli cilësor, elementët e punës krijuese të studentit dhe lejimi i mbrojtjes së punimit.
7. Studioja e Diplomës është organizuar në grupe pune me 15-25 diplomantë të asistuar dhe mbikëqyrur nga 3-4 pedagogë. Kjo studio kryen aktivitetin e saj sipas programit dhe planit mësimor. Çdo jave studenti paraqet ecurinë e punës së tij në Studion e Diplomës. Studioja ka për qëllim të:
 - a) Miratojë temën e diplomës
 - b) Miratojë programin e punës të diplomantit
 - c) Të asistojë udhëheqjen e diplomës
 - d) Të vendosë kritere specifike për tema diplome me kompleksitet apo përmbajtje të veçantë
 - e) Të rekomandojë literaturën për thellimin teorik

- f) Të mbikëqyrë çdo javë ecurinë e diplomës
- g) Të rekomandojë ndryshime nëse gjykohet e nevojshme
- h) Të ofrojë konsulencë të specializuar në fusha specifike
- i) Të organizojë tre kontrollet e diplomës

Studenti ndjek Studion e Diplomës çdo javë gjatë semestrit X dhe është i detyruar të frekuentojë 75% të seancave në këtë Studio. Nëse studenti nuk përmbush masën e përcaktuar të frekuentimit, duhet të frekuentojë Studion e Diplomës në vitin pasardhës. Njëkohësisht studenti ndjek programin e punës dhe grafikun e konsultimeve me udhëheqësin.

Studioja e Diplomës organizon tre kontrolle periodike, në të cilat kontrollohet volumi i punës së kryer dhe cilësia e saj. Studenti dhe udhëheqësi duhet t'i marrin parasysh rekomandimet e komisionit të kontrollit.

Kontrolli i parë vlerësohet me notë dhe shlyhet në fund të semestrit IX me përfundimin e modulit “Metoda të kërkimit të aplikuar në arkitekturë”. Me shlyerjen e këtij kontrolli realizohet edhe miratimi i temës së diplomës

Studenti që nuk mund të shlyejë dy kontrollet e para brenda procesit mësimor të Studios së Diplomës duhet të frekuentojë këtë studio përsëri në vitin pasardhës.

Studenti që nuk mund të shlyejë kontrollin e tretë brenda procesit mësimor të Studios të Diplomës mund ta shlyejë atë në sesionin e vjeshtës ose në sesionet e vitit akademik pasardhës.

Nëse kontrolli i tretë nuk shlyhet as në këto sesione, studenti duhet t'i përgjigjet kërkesave të ndryshuara që mund të lindin si pasojë e përditësimit periodik të kurrikulës.

Studenti fiton të drejtën për të mbrojtur diplomën, kur ai ka përfunduar të gjithë programin e punës, ka ndjekur Studion e Diplomës dhe ka shlyer të tre kontrollet e detyrueshme.

Drejtuesi i departamentit plotëson fletën e kontrollit të tezës së diplomës, në të cilën regjistrohen kontrollet e kryera dhe vlerësimet për secilin prej tyre.

8. Kalendar i aktiviteteve të Studios së Diplomës përcaktohen në silabusin e lëndës, që hartohet nga Drejtuesi i Departamentit.

Përmbajtja e kontrolleve

Nëse teza e diplomës bazohet në zhvillimin e një projekti, përmbajtja e fazave të kontrollit është si më poshtë:

Kontrolli i parë

Kontrolli i parë zhvillohet në përfundim të modulit përgatitor “Metoda të kërkimit të aplikuar në arkitekturë” në fund të semestrit IX dhe vlerësohet me notë. Në këtë kontroll diplomanti duhet të paraqesë:

- Propozimi dhe argumentimi i temës
- Detyra e projektimit dhe programi i detajuar (me sipërfaqet përkatëse)
- Baza hartografike
- Shembuj studimorë

- Baza teorike – Referenca dhe bibliografi

Kontrolli i dytë

Në këtë kontroll diplomanti duhet të paraqesë:

- Analiza arkitektonike, historike, social-kulturore, urbane-hapësinore, ambientale
- Konkluzionet e analizës
- Propozimi konceptual – ideor (skema, diagrama, makete, përshkrim, etj.)
- Propozimi urban: zgjidhja e hapësirës urbane
- Projekt-idea dhe zgjidhja arkitektonike: zgjidhja kompozicionale dhe funksionale
 - Skema dhe zonimi funksional
 - Të dhëna metrike
 - Paraqitja e propozimit në plan, pamje, prerje, volumetri

Kontrolli i tretë

Në këtë kontroll diplomanti duhet të paraqesë:

- Relacioni i tezës së diplomës
- Projekti teknik
- Hollësi ndërtimore dhe zgjidhja teknologjike e fasadave
- Koncepte të zgjidhjes strukturore
- Koncepte të zgjidhjes ambientale dhe impiantistikës
- Maket / foto te maketit

Për projekte me karakter të veçantë, Studioja e Diplomës përcakton përmbajtjen e fazave të kontrollit.

Nëse teza e diplomës ka përmbajtje teorike-studimore, përmbajtja e fazave të kontrollit është si më poshtë:

Kontrolli i parë

1. Propozimi dhe argumentimi i temës
2. Plani i kërkimit
 - Identifikimi i problemit
 - Qëllimi i studimit
 - Pyetjet e kërkimit
 - Hipotezat
 - Struktura / përmbajtja e kërkimit
 - Rezultatet e pritshme dhe planifikimi kohor
3. Baza teorike

Kontrolli i dytë

1. Analiza e rasteve të studimit dhe gjetjet
2. Skenarë dhe opsione për zgjidhjen e problemit
3. Propozimi përfundimtar

4. Vërtetimi i hipotezave

Kontrolli i tretë

- Drafti i plotë i studimit (Përmbajtja dhe materiali grafik)
- Konkluzione dhe/ose rekomandime

9. Mbrojtja dhe vlerësimi i diplomës

Të gjitha tezat e diplomave, para se të lejohen për mbrojtje, miratohen nga Dekani i FAU. Punimi i diplomës mbrohet para një komisioni të posaçëm, të përbërë nga personel akademik i FAU. Në komision mund të ftohen edhe profesionistë apo personalitete të shquara. Komisioni i diplomimit propozohet nga Drejtuesi i DA dhe miratohet nga Dekani i FAU. Mbrojtja e diplomës është publike. Komisioni i mbrojtjes së diplomave përbehet nga 5-7 anëtarë. Secili nga anëtarët ka në dispozicion një vlerësim nga 0-100 pike. Rezultati përfundimtar i diplomës përlogaritet në bazë të mesatares aritmetike të vlerësimit të të gjithë anëtarëve.

Vlerësimi me note bëhet sipas pikëzimit:

- 100 - 95 pikë vlerësohet me notë përfundimtare 10 (dhjetë)
- 94 - 85 pikë vlerësohet me notë përfundimtare 9 (nëntë)
- 84 - 75 pikë vlerësohet me notë përfundimtare 8 (tetë)
- 74 - 65 pikë vlerësohet me notë përfundimtare 7 (shtatë)
- 64 - 55 pikë vlerësohet me notë përfundimtare 6 (gjashtë)
- 54 - 45 pikë vlerësohet me notë përfundimtare 5 (pesë)
- nën 44 pikë vlerësohet me notë negative 4 (katër)

Nota regjistrohet në procesverbalin e mbrojtjes së diplomave. Procesverbali firmoset nga të gjithë anëtarët e komisionit. Në përfundim të çdo seance mbrojtjeje, në mënyrë publike kryetari i komisionit, në prani të anëtarëve, i komunikon çdo diplomanti notën, me të cilën është vlerësuar punimi i tij.

10. Modalitete

Studenti nuk mund të mbrojë temën e diplomës pa shlyer më parë të gjitha detyrimet dhe pa fituar 285 kredite të parashikuara në planin mësimor të programit përkatës të studimit.

Kriteret e Diplomimit

- Kriteri 1. Frekuentimi dhe vlerësimi pozitiv në Studion e Diplomës
- Kriteri 2. Shlyerja e tre kontrolleve të diplomës
- Kriteri 3. Vlerësimi pozitiv nga Udhëheqësi
- Kriteri 4. Vlerësimi pozitiv nga Recensenti
- Kriteri 5. Miratimi nga Dekani i FAU
- Kriteri 6. Mbrojtja e tezës së diplomës

Paraqitja e diplomës

Rregullat e pranimit dhe dorëzimit (formati dhe standardet) të tezës së diplomës me përmbajtje projekt ose temë teorike-studimore përcaktohen nga Departamenti i Arkitekturës bazuar në standardet dhe rregullat akademike.

Në aneks të kësaj rregulloreje gjenden formularët D1 dhe D2 si dhe udhëzuesi vjetor mbi fushat kërkimore dhe përbërjen e grupeve konsultuese të Studiove të Diplomës

11. Kalendari Studios të Diplomës

Semestri IX

Moduli përgatitor “Metoda të kërkimit të aplikuar në arkitekturë”

Sesioni i Dimrit (fundi i semestrit IX)

Studio Diplome Kontrolli I dhe miratimi i temës

Semestri X

Java 1 – Java 8

4 orë. Studio Diplome

Java 9

4 orë. Studio Diplome Kontrolli II (I ose II)

Java 10 – Java 12

4 orë. Studio Diplome

Sesioni i Verës (fundi i semestrit X)

Studio Diplome Kontrolli III (II ose III)

12. Dispozita kalimtare

Studentët përsëritës që kanë kryer Kontrollin e parë të diplomës përpara vitit akademik 2022-2023 nuk kanë detyrim frekuentimin e modulit “Metoda të kërkimit të aplikuar në arkitekturë”, por duhet të paraqiten për vlerësim me notë me materialet e Kontrollit të parë.